

+-----+
| I N T R O D U C C I O N |
+-----+

Tras la muerte física la persona accede a otro plano llamado Mundo Astral donde continua su existencia. En este plano de existencia vivirá haciendo uso de sus dos cuerpos superiores (cuerpo astral y mental), pero será precisamente el cuerpo astral el vehículo idoneo para desenvolverse en el. La persona muerta -al igual que cada uno de nosotros- fue ciudadano en tránsito de ese mundo a lo largo de toda su existencia terrenal, porque cada noche, durante el sueño, se produce el mismo desdoblamiento de los cuerpos que en el acto de la muerte, pero sin ruptura del cordón. De este modo, cada noche el cuerpo astral vive plenamente en su mundo sin la limitación que supone el cuerpo físico. No importa si al despertar la persona retiene a nivel consciente las impresiones recibidas allí, puesto que surtirán efecto, de todos modos, en su vida ordinaria. Es curiosa, en ese sentido, la popular referencia de "lo consultaré con la almohada" antes de tomar una decisión y que sin duda responde a una ancestral intuición de que durante el sueño uno puede conocer determinadas respuestas porque accede "allí" donde estas son conocidas. El mundo astral es tan nuestro como el planeta que nos acoge porque pasamos en él una buena parte de nuestra vida diaria, aunque no lo recordemos o lo hagamos vagamente. El cuerpo astral puede sentir deseos pero no puede percibir sensaciones al faltarle el cuerpo físico (una vez muerta la persona).

Hablamos del mundo astral y de sus diferentes niveles como dimensiones que el ser humano transita después de la muerte física, pero no podemos pensar que aquel sea un mundo deshabitado que acoge en su soledad al ser fallecido. La religión, en una simplificación excesiva, identifica a dos categorías de seres como habitantes habituales de ese mundo: los ángeles y santos por un lado y los demonios por otro. Pero la cosa no es tan simple si nos atenemos a la "otra ciencia", y la organización "social" de aquel mundo se intuye extremadamente compleja e inaccesible a hombre común.

Podemos no obstante, aproximarnos a la realidad observando lo más esencial. La zona purgatorial -recordemos que comprende las tres regiones inferiores, incluido el infierno- es la sede natural de los luciferianos, es decir, de aquellos ángeles que, según las escrituras, se revelaron y Dios arrojó al abismo. Dicen los ocultistas que los luciferianos trabajan para recuperar el rango perdido y, entre sus funciones, está la de ayudar al humano fallecido en la ineludible tarea de asumir sobre sí las energías infernales creadas por él durante su vida- lo que comúnmente llamamos pecados- y que conlleva un determinado tormento. Es natural que atribuyamos los sufrimientos infernales a los luciferianos dada su colaboración en el proceso, pero se comprende fácilmente, después de lo dicho, que ellos no son sino unos meros agentes puestos al servicio de una necesidad regeneradora promovida por el propio hombre.

Otro tipo de habitantes de esa zona son los elementales, llamados así por que a su vez, constituyen los elementos básicos de la creación: fuego, agua, aire y tierra. Son entidades energéticas muy poco evolucionadas que no tienen consciencia de sí mismas, y cuya función consiste en ser material al servicio de otro ser superior que los maneje. Los elementales que habitan en esas bajas regiones del astral son los utilizados en las prácticas de magia negra. El hombre que conozca determinadas claves puede manejarlos a su antojo. De la misma manera podemos comprender que los elementales no producen ninguna acción por sí mismos.

También existen en esa zona los llamados artificiales, que toman ese nombre porque no son entidades vivas en sí, sino creaciones humanas.

Trataré de explicarlo: cuando el hombre vivo siente un deseo, automáticamente se crea una imagen de ese deseo en el mundo astral y si dicho deseo es repetido intensamente, la imagen creada se convierte en permanente y tiene su tipo de vida en ese mundo. En esas bajas regiones existen artificiales creados por el hombre, pero únicamente aquellos generados por el odio, venganza, lujuria, etc. Tales colectivos actúan como una fuerza impulsora capaz de inspirar las más bajas pasiones en los seres vivos. Hay dos artificiales especialmente característicos en esa zona: el Guardian del Umbral y el Tentador, de los que se hablará posteriormente.

Finalmente digamos que también son habitantes de esa zona los seres humanos en sueños. Allí puede tener encuentros con familiares fallecidos recientemente y tales experiencias no suelen ser reconfortantes. El panorama cambia radicalmente cuando nos elevamos a las zonas celestiales. Las tres regiones superiores del mundo astral el cielo y, en consecuencia, la sede de los ángeles estructurados en nueve jerarquías: Ocoros, Serafines, Querubines, Tronos, Potestades, Virtudes, Dominaciones, Principados, Arcángeles y Ángeles. Ellos viven en este mundo de la misma manera que los humanos en la Tierra y se ocupan de la organización de la vida allí. También se encuentran en esa región los elementales, pero a diferencia de los que referíamos al hablar de la zona purgatorial, estos son los que pueden ser creados para crear armonía, belleza, salud, bienestar... Al igual que los otros, también el hombre puede utilizarlos, solo que, en esta ocasión, podrá hacer auténticos milagros gracias a ellos. Del mismo modo existen los Artificiales, pero aquí son el fruto de deseos sublimes de los hombres que también inspiran nobles acciones a los vivos. En los espacios celestiales existen igualmente unas entidades llamadas Espíritus Grupales. Están mucho más avanzadas que el hombre, y su función es la de promover y controlar la evolución de las diferentes especies animales hasta que estos alcancen su individualidad. A esta región acceden igualmente las almas de los niños que mueren antes de los 14 años, viviendo un auténtico paraíso.

ESTRUCTURA DEL MUNDO ASTRAL

El mundo astral viene a ser una esfera que contiene dentro de sí al planeta Tierra, al cual interpenetra parcialmente y luego sobrepasa en muchos kilómetros. Hay una zona -la más baja del mundo astral-, que se entremezcla con la corteza terrestre donde habitamos los humanos, de tal manera que las formas de vida de aquella dimensión se mueven entre nosotros aunque resulten invisibles al ojo humano, al igual que resulta invisible un sentimiento, siendo que está formado de la misma energía. El resto del mundo astral es una espesa capa del mundo celeste que nos rodea. Pero tal mundo no es nada simple y la complejidad de formas de vida existentes en nuestro planeta es basura en comparación a lo que allí existe. El mundo astral está integrado por 7 niveles o regiones formadas por sustancia, o energía, cada vez más sutil a medida que nos elevamos. Tales niveles son conocidos con los siguientes nombres, comenzando por el más denso:

- 1 - Región de las Pasiones y Viles Deseos | Zona
- 2 - Región de la Impresionabilidad | Purgatorial
- 3 - Región de los Anhelos | Infierno
- 4 - Región de los Sentimientos | Zona neutra - Limbo
- 5 - Región de la Vida del Alma |
- 6 - Región de la Luz del Alma | Cielo
- 7 - Región del Poder del Alma |

NATURALEZA DEL CUERPO ASTRAL

El ser humano dispone de un cuerpo físico mediante el cual puede "hacer" cosas en el sentido de realización o de ejecución práctica mas estricto, de tal manera que la mas insignificante acción sería imposible sin la existencia de dicho vehiculo: el cuerpo físico esta diseñado para expresar los efectos de causas remotas, para hacer visible, tangible, lo que antes fue un deseo y mucho antes una idea. Producir ideas es la función del cuerpo mental, mientras que producir deseos la del cuerpo astral que finalmente se llevan a cabo po el cuerpo físico. La idea surge primero, despues aparece el deseo de llevarla a cabo o de vivirla y finalmente se produce el hecho.

VIAJE ASTRAL

Todos los seres humanos accedemos cada noche, durante el sueño al mundo astral, y ese es un viaje natural que responde a una dinámica necesaria en el desarrollo humano y, por lo tanto, provista en el orden de la creación. Esas visitas nocturnas procuran a la persona energias y experiencias que le ayudan mas tarde en su vida física, puesto que allí es asistido por entidades espirituales mas avanzadas que le acosnejan y guian. Tales viajes suelen no ser recordados por la persona al despertar y, aún cuando los recuerden, la descripción de aquel mundo es diferente de una persona a otra. Aquel es el habitat natural de los angeles y solo estos conocen su compleja estructura, mientras que el hombre cuando accede allí, solo tiene una visión parcial y esa es la que testimonia la suya personal.

EL GUARDIAN DEL UMBRAL Y EL TENTADOR

Hay dos variedades excepcionales de artificiales. El Guardian del Umbral es todas las acciones, deseos y sentimientos innobles ejercidos por uno mismo o suscitados en los demás por las propias acciones. Es decir, todo lo malo que salga de nosotros hacia los demás y lo malo generado por los demás a nosotros mismos; esto constituye una imagen de nuestra personalidad inferior en el bajo astral, un artificial que representa la parte perversa del individuo. Esto es la primera imagen que aparece en el fallecido una vez en el mundo astral. El Tentador es la figura de otro artificial generado exclusivamente por los deseos repetidos por el individuo y que, una vez desarrollado, es capaz de movilizar las energias internas de este en orden a la satisfacción de tales deseos.

EL ANGEL CUSTODIO

Es el artificial que refleja nuestros impulsos mas nobles y elevados. Esta formado por todo el bien que nuestra actuación produce en los demás, por nuestros mas nobles sentimientos y por todo lo bueno que hemos suscitado en los otros y que provoca en ellos nobles deseos hacia nosotros mismos. La persona que haya desarrollado un potente angel custodio esta realmente protegida contra las energias procedentes de los bajos astrales.

LOS CASCARONES Y LOS ESPIRITUS BURLONES

Al igual que para existir en el mundo físico necesitamos un vehículo apropiado que es el cuerpo físico, la existencia en el astral se sustenta tambien sobre otro vehículo idoneo, en este caso llamado cuerpo astral. Y tambien la segunda muerte, o muerte astral, supone el abandono del cuerpo viejo para pasar al plano siguiente. De esta manera, el cuerpo astral permanecerá en su habitat mientras el ser continua su existencia en el Mundo de la Mente al igual que ocurriera en los cuerpos Físicos y Vital. Pero a diferencia de estos, el cuerpo astral no se descompone en sus elementos sino que permanecerá largo tiempo flotando inanimado hasta que su energía sea absorbida por otros seres que la precisen para construir sus cuerpos astrales. Esos cuerpos astrales sin vida, cuya misión consiste

en ser fuente de energía para la formación de nuevos cuerpos, son conocidos como cascarones en la ciencia oculta, también conocidos como residuos psíquicos. Su existencia da lugar a un curioso fenómeno consistente en que en determinandos casos solo queda prefigurada la forma, sicarones y se manifiesta haciendose pasar por su propietario original. Son conocidos en el argot como espíritus burlones.

Naturalmente el ser suplantado siempre será un personaje ilustre o celebre y, muchas veces, cuando uno de estos personajes hace su aparición es una sesión de espiritismo, no suele ser el, sino un espíritu burlón que utiliza su cascarón -su energía- para imitarle. Esta posibilidad no niega, en absoluto, la comunicación mediumnica, pues un habitante del astral puede manifestarse a través de un medium mientras viva en dicho plano.

PSICOTRONIA

El armamentismo no cesa, acabaron con las explosiones atómicas en la superficie terrestre, pero ensayan con los desastres climatológicos, los gases, los virus y el control psicotrónico. El afán desmesurado de poder y control no se detiene ante nada. Pueden crear huracanes y sequias devastadoras y sembrar el miedo y la desesperación mediante potenciadores psicotrónicos. Pero, ¿que es un potenciador psicotrónico, o también llamado psicotrón?. La respuesta es la siguiente: todo paranormal dotado tiene la capacidad de influir conscientemente sobre los demás. Pero si a este paranormal le acoplamos un aparato (psicotrón) capaz de aumentar un millón de veces su onda mental, su efecto es devastador. Puede inducir pensamientos y sentimientos, "tomar la mente" de la persona a la que dirige su influencia y, esta últimam, creará que sus pensamientos son propios. En laguerra del Vietnam hubo casos patéticos. Los mayores desastres de los amaricanos ocurrieron por que las ordenes de bombardeo, las coordenadas que recibían los pilotos en vuelo, coincidían siempre con las de las propias bases americanas. Incontables veces destruyeron Da-Nang, con miles de muertos. De la misma manera se puede inducir al suicidio o provocar una grave enfermedad. Pero un psicotrón ¿es complicado de fabricar?. No tanto, solo se necesita desarrollar un laser natural de fotones, a partir de cristales gigantes de cuarzo, sin tallar, tal como se encuentran generalmente con seis facetas. Sobre este cristal hacemos pasar un haz de luz, de fotones, que se concentra sobre la persona que se quiere utilizar. Este aparato potencia la emisión de ondas mentales del operador. Se pueden construir psicotrones que llegarán a actuar sobre miles de personas a la vez, se podría inducir cobardía extrema en ejercitos enemigos eliminando toda la eficacia de los ejercitos en que actuara.

```
+-----+
| C O M U N I C A C I O N   E S P I R I T A |
+-----+
```

CAMINO O SENDA DE ENTRADA

Este apartado nos dice como alcanzar un estado de conciencia óptimo para realizar una comunicación espírita carente de resultados engañosos para el experimentador. Este camino o senda de entrada se divide en tres fases:

- rezar 4 oraciones
- ejercicios de relajación
- descarga de energía negativa.

Una vez realizadas estas tres fases se pasa a la comunicación espírita

propiamente dicha. Hay muchos tipos de comunicación, pero en este libro solo vamos a analizar tres, que son las siguientes:

- comunicación telepática
- tabla OUI-JA ó GUI-JA
- escritura automática.

A continuación, vamos a explicar las tres fases del camino o senda de entrada.

La primera tiene contenido claramente religioso, la explicación que se podría dar es la siguiente: al igual que en las misas negras hay textos o palabras o frases que en un lenguaje muy antiguo sirven para atraer al diablo, demonios, satanás, belcevú; si queremos establecer una comunicación con el plano astral no tenemos mas que recurrir a algo que tenemos muy cerca, y que con el paso del tiempo a permanecido inmutable e inalterable: las oraciones religiosas. Sirvse un ejemplo: la religión nos dice que todos los dias antes de dormirnos rezemos unas oraciones. La explicación es fácil, en la introducciónya leimos como al dormirnos nuestros cuerpos físicos y mentales se desconectaban temporalmente de nuestro cuerpo físico, e ivan al plano astral donde podían hablar y tener contacto con familiares muertos o ser asesorados en determinados problemas que tengamos, por entidades superiores. Estas oraciones, lo que hacen es facilitarnos la tarea de ir al plano astral y ahuyentar malos espíritus que pudieran acechar (siempre que nosotros los atraigamos).

El segundo paso son los ejercicios de relajación, estos ejercicios tienen por finalidad la de ponernos en un estado que nos sea mas fácil la comunicación. Para hacer esto vale cualquier tipo de relajación: yoga, meditación etc. Para los que no sepan ninguna técnica, una puede ser (facil y corta) la de dejar la mente en blanco y concentrarse en el entrecejo. Cuando se vea que se esta lo suficientemente relajado, esta fase habrá acabado.

La siguiente y muy importante es la de descargarnos de la energía negativa que tengamos acumulada. Yo hago la diferencia entre dos tipos de energia que nuestro cuerpo acumula: la energia positiva y la energia negativa, la energia buena y la energia mala, la energia blanca y la energia negra. La energia negativa nos dificultará la comunicación con una entidad buena, para ello lo mejor es liberarnos de ella antes de una sesión. Si queremos tener resultados positivos y que nos sirva para algo una sesión espírita debemos hacer lo anteriormente expuesto, ya que si no solo recibiremos espíritus burlones.

La manera de hacerlo es fácil, se ponen las manos en la mesa, o pared, con las palmas de las manos abiertas contra ella y se repite mentalmente algo parecido a "que toda la energía negativa que hay en mi, salga" hasta que notemos como de verdad algo se mueve por el interior de las manos y sale por las yemas de los dedos. Cuando este ejercicio se realiza bien, el experimentador nota como sus manos suben de temperatura hasta que la energia negativa se acaba, y las manos vuelven a la temperatura que tenían antes. Una vez acabado esto se procede a evitar que entre energía negativa en nosotros durante la sesión, para eso nos imaginamos mentalmente dentro de un circulo de fuego y repetimos las siguientes palabras: "que ninguna energia negativa entre en mi". Hay que reseñar que si saliera durante la sesión alguien similar a Satanás estaríamos a su merced. (Leer capitulo de técnicas de defensa). Una vez realizados estos tres pasos vamos a analizar las características de cada sistema de comunicación.

COMUNICACION TELEPATICA

Esta técnica es poco frecuente, tal vez por que los humanos tenemos un

desarrollo mental escaso. El contactado recibe el mensaje sin el mismo saberlo. Conoce las respuestas por que tales respuestas estan en el de manera natural e instantanea, es decir, sin que haya mediado la pregunta previa. Otras veces, el contactado es consciente del mecanismo y observa que tras formular la pregunta, percibe al momento la respuesta.

Algunos oyen, incluso, la voz que responde dentro de su cabeza y, según ellos, no son voces exactamente humanas, puesto que tienen un timbre especial que las distingue. En estos casos, los contactados tienen una menor posibilidad de elegir el momento para el contacto, ya que este se le suele dar atendiendo mas a la intención del comunicador que a la del receptor. Es decir, esto funciona así: una vez realizado el camino o senda de entrada, solo te queda formular una pregunta, dejar la mente totalmente en blanco y anotar la idea que puede aparecer en la mente.

TABLA OUI-JA

Este nombre viene del francés y del alemán, es decir: OUI quiere decir "si" en frances y JA quiere decir "si" en alemán. Es el mas común de los métodos de comunicación con lo invisible. Sin embargo, tambien es cierto que es el mas desacreditado dado el uso informal que se le esta dando, mas proxima al juego superficial que a la investigación seria. En cualquier caso, señalemos que el sistema se basa en el empleo de un tablero donde se disponen las letras del alfabeto de forma circular o semicircular, asi como los numeros del 1 al 9 y el 0, las palabras Si y NO y ADIOS y la frase NO LO SE. Se necesita un vaso de cristal que se situa en posición invertida sobre el tablero, de manera que todos los asistentes a la sesión puedan colocar su dedo indice sobre el fondo del vaso y mantenerlo en esa posición. Uno de los asistentes formula la pregunta y el vaso comienza a deslizarse por el tablero yendo de una letra a otra hasta completar la respuesta.

ESCRITURA AUTOMATICA

La persona transcribe -sin que medie para ello su voluntad- el mensaje transmitido desde otra dimensión. El brazo a traves del cual se escribe es recorrido por fuertes vibraciones y comienza a moverse ajeno a la voluntad del receptor o contactado, quien ignora lo que escribe hasta el punto de que el descubre el contenido del mensaje a medida que lo va escribiendo. No se produce la perdida de la consciencia, aunque si una alteración de la misma. Quienes han experimentado el sistema reconocen que al principio se limitan a producir garabatos y formas aparentes sin significado alguno, pero que, sin embargo, representa una especie de preparación para la mano, gracias a la cual, esta se sensibiliza y es capaz de captar el texto del mensaje que viene a continuación. Es frecuente la recepción de dibujos, que a veces forman parte del mensaje y otras veces no. En ocasiones reproducen figuras antropomorfas y caras en las que se distinguen claramente unos ojos grandes y oblicuos. En los casos en que siempre se mantiene la comunicación con la misma entidad extraterrena, suelen comenzar los mensajes reproduciendo un simbolo, una especie de logotipo - que diriamos en terminos comerciales- de su organización, que contiene, a su vez, un poder mandálico. En este caso, los contactados son animados por los emisores a la contemplación meditativa del logotipo como medio para mejorar su estado psicossomático y para mejorar la conexión con ellos. En cuanto a la caligrafía, se encuentra que no se corresponde con el tipo de letra habitual del contactado, dandose además otro fenómeno curioso y es que, cuando se contacta con mas de un ser, las caligrafias son distintas entre si. En todos los casos, no obstante, se leen con absoluta claridad. Digamos tambien que, en general, los mensajes se reciben en el idioma del contactado, pero en ocasiones aparecen textos en un idioma absolutamente desconocido -y tal vez no pertenecientes a ninguna nación del planeta

Tierra- cuando no aparecen respuestas jeroglíficas o taquigráficas.

Con la psicografía se establece una especie de relación epistolar entre el emisor y el contactado. Este busca un rincón de la casa, tranquilo, se provee de papel y lápiz y, tras una concentración, moviliza su mente hacia su "amigo" quien, generalmente, acude a la llamada pasados unos segundos, iniciándose la "transmisión". El contactado pregunta y la entidad responde, aunque pudieran haber preguntas que se quedaran sin respuesta o que se obtenga por contestación algo parecido a: "no debes conocer la respuesta" o "aun no es el momento". Acabada la conversación se produce una despedida y, a veces, se emplaza al contactado a una comunicación en una fecha y hora determinada. El contactado reconoce sentirse cansado físicamente tras una comunicación, pero reconoce, así mismo, una gran paz interior.

Conclusión: esta técnica tiene el inconveniente de que solo se produce cuando algún ser quiere, es decir, con la tabla OUI-JA es relativamente fácil contactar a una entidad que te de respuestas a determinadas preguntas; es difícil contactar con una entidad determinada ya que en este caso, saldrá, seguramente, un espíritu burlón; a no ser que esta entidad se de cuenta de tu intención y contacte el contigo, no tu con el. Como hemos dicho, es fácil contactar con una entidad que posea un grado de elevación espiritual medianamente razonable, aunque es difícil contactar con la que el experimentador quiera.

UNA VEZ CONTACTADO ¿COMO SE DESENMASCARA A UNA ENTIDAD?

Hay mucha confusión en estas comunicaciones, se cree comunicar con una cierta entidad extraterrestre, y en verdad están siendo entretenidos por un ser del bajo astral. En este sentido, merece la pena señalar que, en ocasiones los comunicados están afectados por interferencias debidas a la aparición de otra entidad que se hace pasar por la entidad original. En el ambiente de los contactados se atribuyen tales interferencias a la acción de los contrarios, es decir, a los representantes del mal, en una clara concepción maniquea del fenómeno, pero también pudiera deberse a la acción de esas entidades que moran en el astral y que constituyen un auténtico filtro que obligatoriamente han de pasar las ondas procedentes de el exterior. Desde la perspectiva de los contactados, la naturaleza de los emisores con quienes mantienen la comunicación es clara y un tanto obvia. Sin embargo, la simple reflexión sobre la dimensionalidad de los mundos invisibles, que va desde las zonas que albergan a las entidades menos evolucionadas y supuestamente consumidoras de las más bajas energías -como son las formadas por los instintos primarios de las criaturas o de las distorsiones profundas del orden- hasta las formas de vida más puras y elevadas supuestamente habitantes de los espacios celestiales, la simple reflexión, como digo, de esta estratificación dimensional hace concebir una gran diversidad de formas de vida con tan profundas diferencias entre sí como las que podemos apreciar entre las físicas. Y todo ello sin necesidad de entrar en la consideración de formas de vida alejadas del espacio terrestre, como antes decía, y que conectan con otros planetas o cuerpos diversos de cualquiera de los universos posibles. Por esa razón, la posibilidad de que la comunicación entre humanos y no humanos sea algo homogéneo es una simplificación que tiene todas las posibilidades de ser falsa.

Es más lógico pensar, por el contrario, que con independencia de lo que ellos mismos suponen, los humanos, se comunican, a veces, con seres invisibles de naturaleza desconocida. Alguien puede pensar que esta afirmación es excesiva por que algunos de estos seres se identifican ante el humano con quien mantienen comunicación, diciendo su nombre, procedencia y, en ocasiones, el lugar en donde se encuentra en el momento

del contacto. Pero si admitimos que cualquier entidad del bajo astral, es decir, de esa zona invisible pero real que coexiste en el mismo espacio físico en el que vivimos los humanos, supuestamente habitada por las entidades menos evolucionadas e impuras, y si admitimos igualmente la posibilidad de intercomunicación con tales espacios, no es absurdo pensar que dichas entidades infraevolucionadas puedan interferir y hasta simular mensajes. No es, por tanto, ninguna exageración el hecho de pensar que aquella entidad con la que se cree estar en comunicación, no sea siempre ella realmente, sino algún impostor astral y, quienes se mueven en ese mundo de comunicados interesaciales, saben que cuanto digo es cierto. Es bastante común que a mitad de un mensaje cambie sutilmente el fondo del mismo o que suceda algo aún mas sospechoso como es el hecho de que, de pronto, el interlocutor invisible se torna halagador respecto al contactado. Pero tambien puede producirse la situación contraria: la entidad no humana acusa duramente y formula amenazas o inminentes castigos a los humanos, si estos no cumplen determinadas condiciones. Tanto en uno como en otro caso, se pone en evidencia la escasa elevación espiritual del hombre (ser) invisible, pues los espíritus verdaderamente evolucionados, ni halagan ni condenan: simplemente aconsejan y estimulan dulcemente.

Pero es normal que tales situaciones se produzcan. El astral es una dimensión que alberga entidades de todo tipo que van desde los espíritus infernales hasta las mas elevadas entidades angélicas, pasando por un pleyade de espíritus humano desencarnados y multitud de formas de vida aparente -los artificiales- creados por los deseos y los pensamientos de nosotros mismos. Esa vida existe, aunque no podamos verla, y la comunicación con aquellas entidades no es algo que pueda manejarse artificialmente con tanta facilidad. Por el contrario, existe un mecanismo natural que nos aproxima a una u otra entidad según sea su afinidad con nosotros. Este mecanismo natural es lo que llamamos "nivel vibratorio" y, en virtud del mismo, tendremos a atraer hacia nosotros energias con afinidad a las nuestras. Que nadie enterrado en la materia y dominado por impulsos bajos o primarios piense que esta en contacto con angeles celestiales, pues la energia de estos no es compatible con la suya. Mas lógico es suponer en este caso, que el "otro" es alguien que mora en las zonas del bajo astral, con independencia de lo que transmite. De ahí la necesidad de eliminar la energía negativa que hay en nosotros, antes de establecer una comunicación, ya que con esto, si nos hemos librado de la energía negativa acumulada es como si nos compatibilizáramos con entidades elevadas. Aunque si de estar en contacto con el mas allá se trata, es aconsejable y necesaria una cierta pureza en los hábitos. Un espíritu que nos habla en código o que sea difícil de entender es, sin duda, una entidad del bajo astral. Un espíritu que nos amenaza con la muerte o con sucesos en forma de accidentes es sin duda una entidad del bajo astral aunque, puede pasar que esa entidad que nos dice que vamos a tener un accidente no nos "este metiendo el miedo en el cuerpo" sino que nos este prediciendo el futuro; cabe esa posibilidad y a veces es difícil de saber si nos esta amenazando o prediciendo el futuro.

Otra manera de saber si esa entidad es una entidad del bajo astral, es que cuando la entidad este transmitiendo el mensaje, nosotros intentemos mover el vaso en dirección opuesta, si vemos que el vaso se mueve es que la entidad es del bajo astral, con menos fuerza mental que nosotros; y si nuestro esfuerzo se muestra inútil es que la entidad pertenece a un plano mas elevado aunque de todas formas puede ser una entidad negativa, que solo nos quiera llevar a errores y confusiones, a parte de reirse de nosotros. Otra manera que nos dice si la entidad es buena o mala (aunque para esto se necesita capacidad para controlar la energia), es concentrar energia positiva en la casilla que pone OUI-JA, con los dedos en el vaso y este fuera de la casilla, si diciendo a la entidad que esta entre en el OUI-JA, esta entra, sin duda es que es una entidad buena, si no entra es

que es una entidad mala. Quiero especificar que antes cuando he dicho mover el vaso, es mentalmente no físicamente. Otra manera de detección de si es del bajo astral es preguntar cosas sobre nosotros mismos, si no responde o lo hace mal, sin duda pertenece al bajo astral. A veces estas entidades del bajo astral se contradicen, y otras veces ante preguntas que se le hacen, responden justo lo que te gustaría que respondieran. Sirva de ejemplo lo típico de: "¿Ves una posible relación entre Maria y yo?" - SI. Una entidad elevada, ante determinadas preguntas, diría ADIOS y no contestaría, una entidad del bajo astral, posee la peculiaridad de que siempre contesta a lo que se le pregunta, y si no lo sabe miente.

COMUNICACION EXTRATERRESTRE

Mucho se ha especulado sobre la intencionalidad de los visitantes del espacio a los que muchas veces se les atribuye una perversa actividad. Una mínima reflexión sobre su presumible superioridad tecnológica hace descartar cualquier idea basada en el dominio a la raza humana. Sin entrar en consideraciones espirituales, es evidente, que a nivel científico están a años-luz de nosotros; lo estan hoy, cuando los humanos solo tenemos misiles nucleares y armas que disparan balas; pues imaginense, la diferencia que pudiera haber habido, si los extraterrestres hubieran decidido hacernos algo malo, hacen tan solo 75 años. Ellos ya tenían entonces esa misma tecnología que hoy les atribuimos, por lo que siempre hemos sido inferiores en ese sentido. Si su intención hubiese sido acabar con nosotros, lo hubiesen hecho ya. La verdad sobre esto, es que practicamente es seguro que estan aquí para ayudarnos. En todos sus comunidados nos hablan de que el planeta esta siendo degradado, de que el eje se verticaliza por la acción del campo magnético de un gran planeta que poco a poco se esta acercando; nos hablan de los cambios climáticos, la crisis del oxigeno. Hace años, el contactado o sencillamente la persona que sin ser contactado, se atrevía a decir esto, lo tachaban por loco; con el tiempo, todos los vaticinios se han vuelto realidad. Siempre que se reciban comunicados extraterrestres, hay que hacerles caso, no despreciarlos, ya que solo nos quieren ayudar. Una prueba de esto sería su superioridad espiritual y tecnológica, ahora y hace unos años. Una civilización por muy barbara que sea, puede poseer una tecnología muy superior a la nuestra; pero para desarrollar un elevado grado espriritual, gracias al cual nos podemos comunicar con ellos telepáticamente, lo primero es que no pueden existir ideas barbaras ni de destrucción ni hacia nuestra civilización , ni hacia ninguna civilización que pueble el universo.

LOS DIOSES SON EXTRATERRESTRES

A lo largo del tiempo nos encontramos con pueblos que nos dicen que en un pasado remototo tuvieron la visita de los "dioses", los cuales les instruyeron en muchas artes. Como ejemplo, algunos de ustedes ya lo sabrán, conocimientos sobre astronomía que poseía la civilización Sumeria, estan siendo descubiertos de unos años a esta parte, y solo gracias a la ayuda de potentes telescopios que han sido inventados. Hay civilizaciones muy antiguas que aprendieron a hacer zapatos de cuero, es decir, aprendieron de golpe. Hace pocos años se descubrió una huella de pisada de una especie de bota, que bien pudiese pertenecer a nuestros astronautas en sus paseos por la Luna, pero esta fue localizada en la Tierra, y data de mucho antes de que, teoricámente, apareciera el hombre sobre esta; este, entonces, se adelantó a la historia. Craneos con una especie de orificio de bala; esto es real, no son invenciones. Cojamos textos sagrados de una civilización asiatica, aquí te cuentan una explosión atómica, con la correspondiente desintegración las gentes, instantaneamente, y la caida de radiación a la que ellos llamaban "caida de ceniza". Maquinas voladoras que usaban sus dioses para desplazarse. Pero ustedes se preguntarán, ¿por

